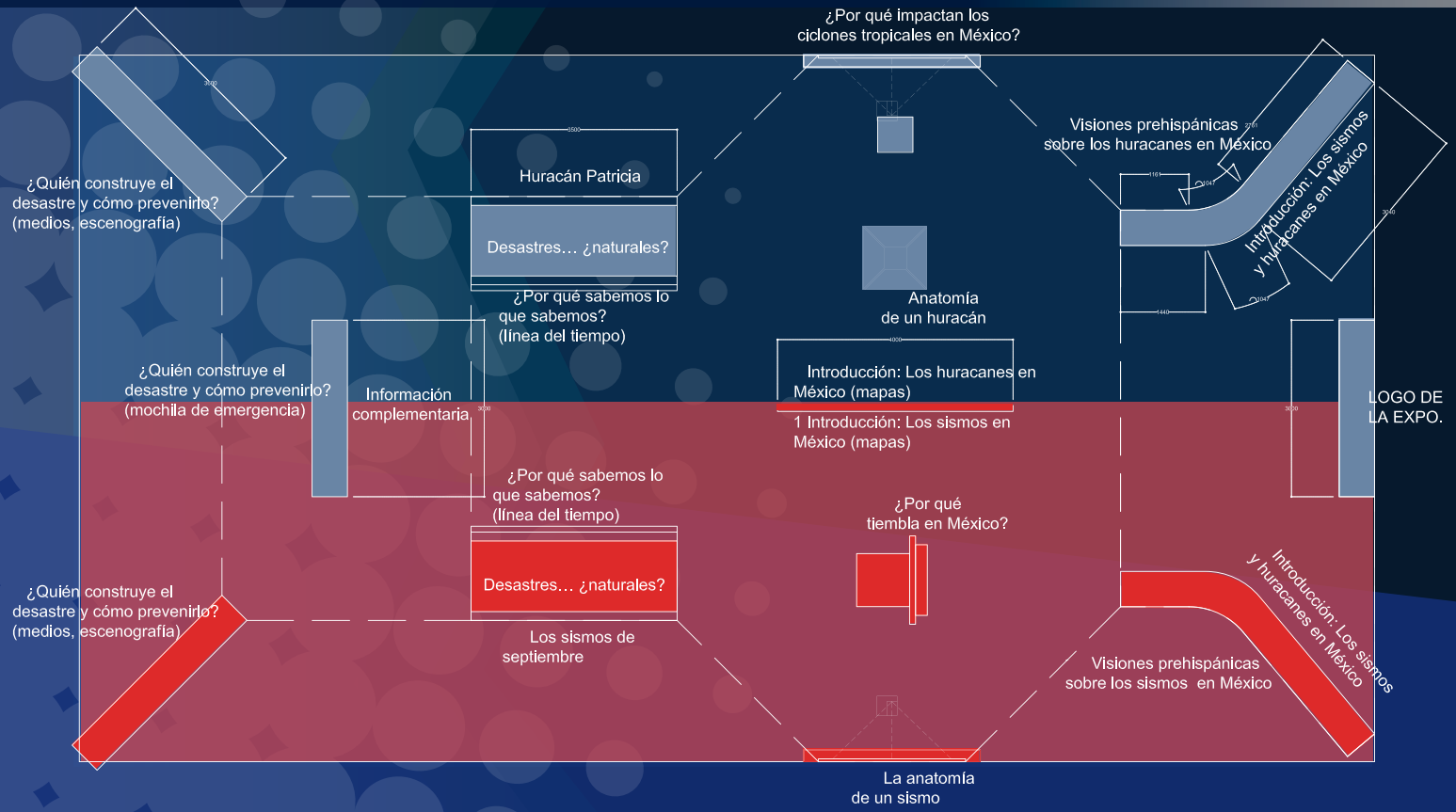
DE FENÓMENO NATURAL a
DESASTRE

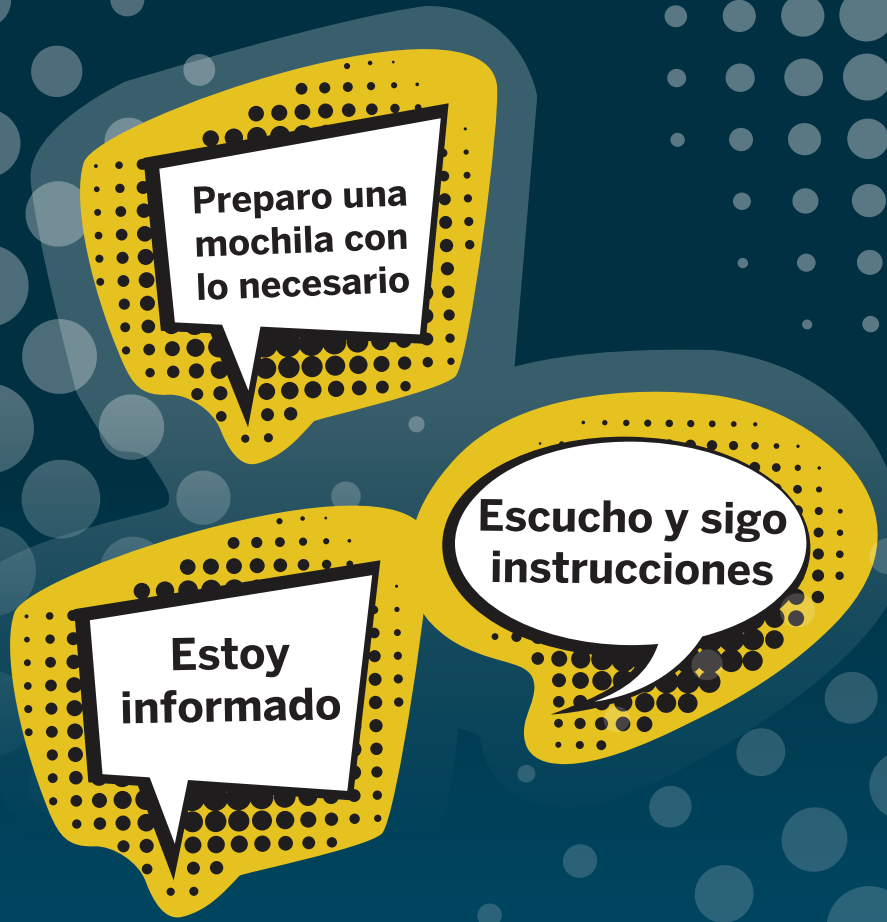
PRESENTACIÓN

Esta exposición está dirigida a un amplio público con el fin de revelar cómo los sismos y los ciclones tropicales son procesos naturales necesarios para el equilibrio del planeta, pero que pueden contribuir a la generación de desastres cuando la sociedad no está preparada para actuar ante ellos.

Vista en planta del plano museográfico



A través de videos, hologramas, mapas, infografías y espacios sensoriales, recreamos estos fenómenos para conocerlos más a fondo, reconocer su importancia y así crear estrategias para aminorar los riesgos.

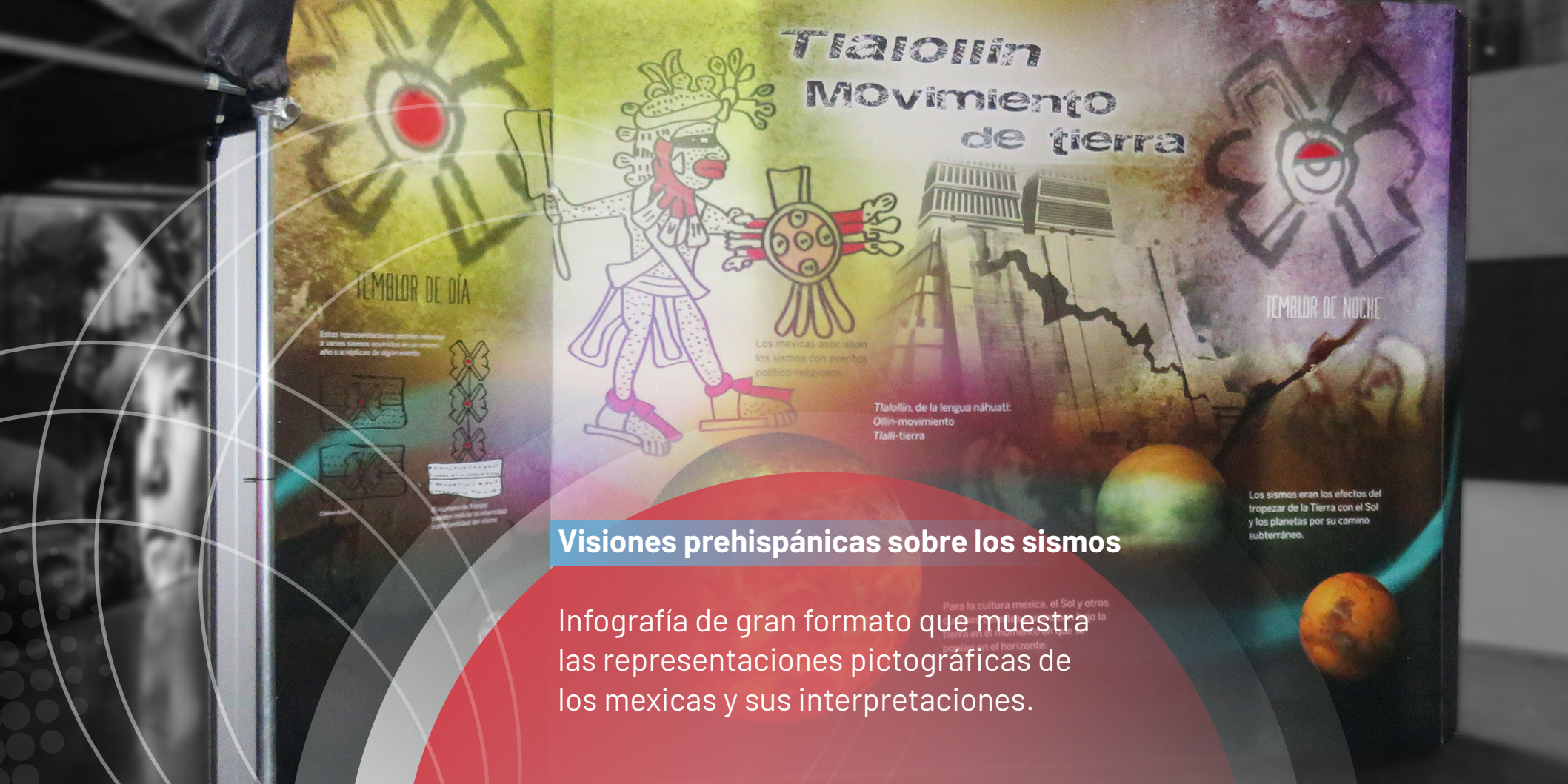


INTRODUCCIÓN

Al inicio de la exposición se expone un gráfico de gran formato con algunos mitos sobre los ciclones tropicales y los sismos; además se muestra cómo la sociedad contribuye a construir situaciones de riesgo.

Sismos

Tlalollin, movimiento de tierra

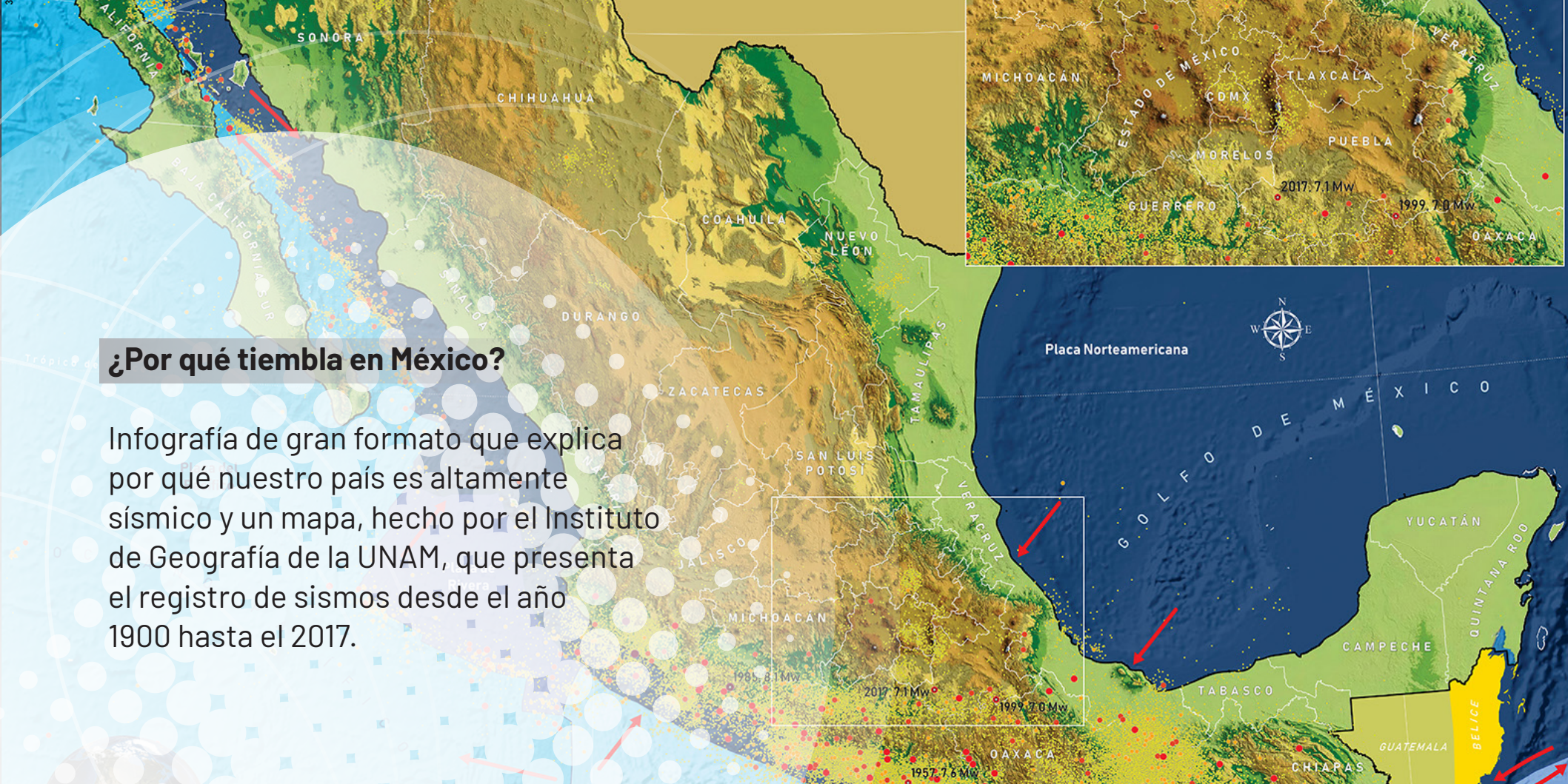


Visiones prehispánicas sobre los sismos

Infografía de gran formato que muestra las representaciones pictográficas de los mexicas y sus interpretaciones.

Anatomía de un sismo

Animación que explica por qué ocurren los sismos y sus características.



¿Por qué tiembla en México?

Infografía de gran formato que explica por qué nuestro país es altamente sísmico y un mapa, hecho por el Instituto de Geografía de la UNAM, que presenta el registro de sismos desde el año 1900 hasta el 2017.

Propagación de la energía sísmica

Maqueta que muestra cómo se propaga la energía sísmica por el interior de nuestro planeta a través de las ondas primarias y las ondas secundarias.

Magnitud e intensidad ¿son lo mismo?

A través de un interactivo se recrea la propogación de las ondas sísmicas de los terremotos del 7 y 19 de septiembre de 2017, además se explica la diferencia entre magnitud e intensidad.

Sismos de septiembre

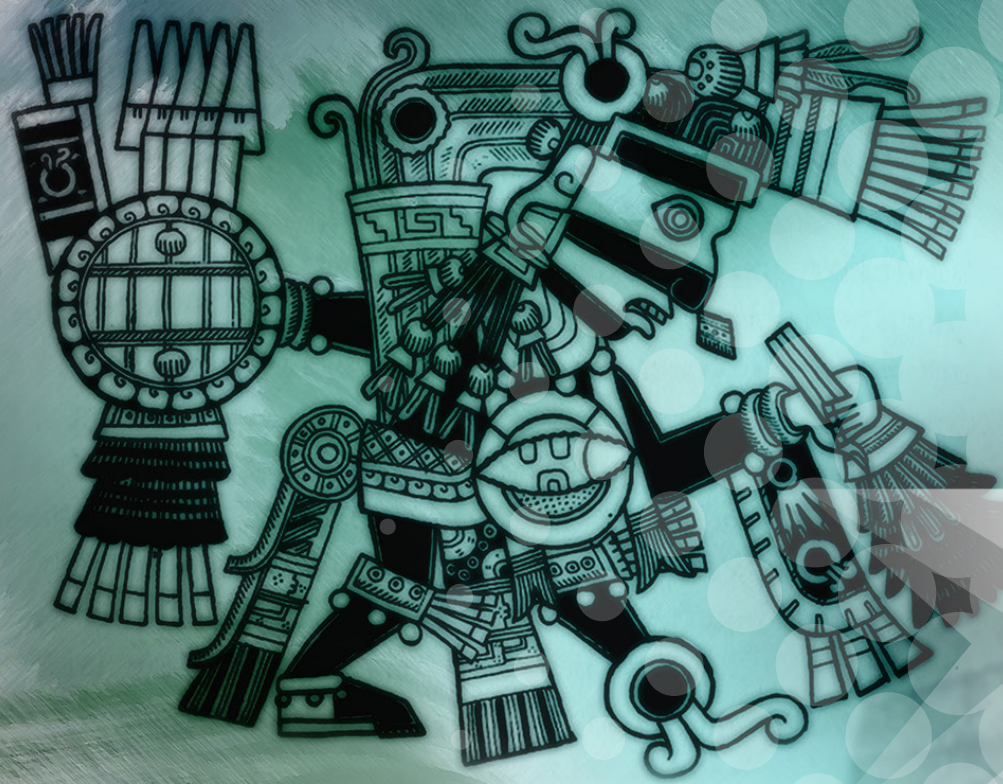
Pasillo sensorial con video que incita a la reflexión de cómo actuar durante un sismo, y una infografía que muestra algunas consecuencias sociales de los sismos ocurridos en septiembre de 2017.

¿Cómo se estudian los sismos?

Gráfico de gran formato que describe cómo la ciencia y la tecnología han ayudado al estudio de los sismos.

CICLONES TROPICALES

Huracán Hun-uno
Racan-pierna



El dios *Huracán*

Se manifestó la creación de los árboles y de la vida y de todo lo demás que se creó por el Corazón del Cielo, llamado Huracán.

Visiones prehispánicas de los ciclones tropicales

Gráfico de gran formato que muestra la cosmovisión de los mayas sobre los ciclones tropicales.

HURACÁN

En el maya que se habla en la Península de Yucatán:
Hun-uno
Racan-pierna

Anatomía de un ciclón

Holograma que presenta las fases de un ciclón tropical y las categorías de un huracán; además de un interactivo que explica los factores que intervienen en la formación de un ciclón tropical.

Ciclones tropicales en México

Huracanes registrados durante el período 1900 - 2016

Fases de un ciclón tropical

¿Cómo se forma un huracán?

1. El agua de la superficie del océano se evapora y sube hasta 15 km de altura.
2. El aire caliente se enfría formando nubes, que por el movimiento de rotación del planeta comienzan a girar.
3. El aire frío baja por el ojo del huracán hasta la superficie del océano.

La baja presión atmosférica, la humedad y la temperatura del agua mayor a 26°C, propician que el huracán aumente su intensidad.

Cuando el huracán toca tierra o las condiciones atmosféricas no son favorables, el huracán se degrada.

Ciclones tropicales en México

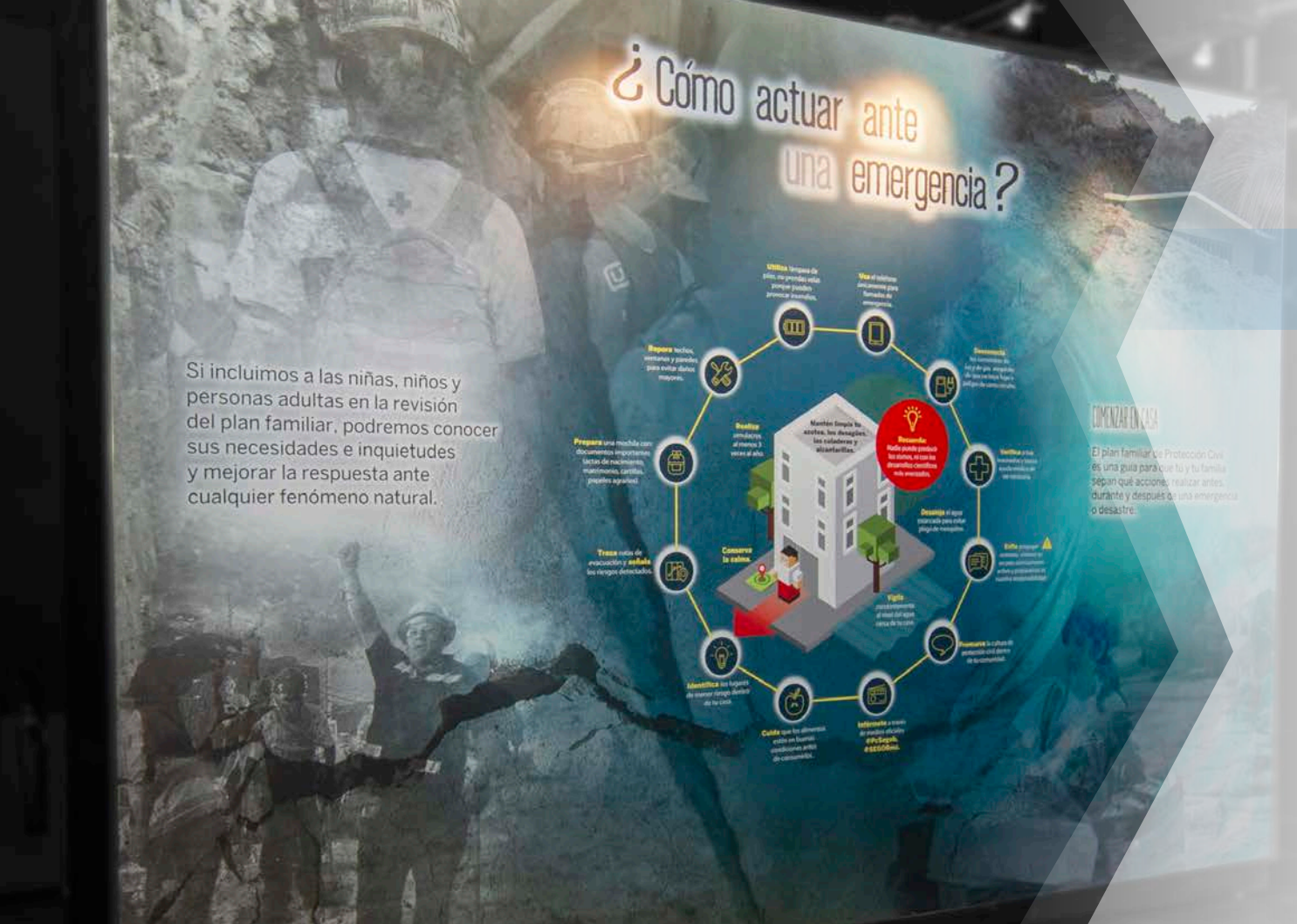
Infografía de gran formato que explica por qué en nuestro país inciden los ciclones tropicales, a través de un mapa hecho por el Instituto de Geografía de la UNAM que presenta el registro de ciclones desde el año 1900 hasta el 2016.

Huracán Patricia

Pasillo sensorial que recrea las horas previas al impacto del huracán *Patricia* en México y una infografía que muestra algunas consecuencias sociales de este huracán.

¿Cómo se estudian los ciclones tropicales?

Gráfico de gran formato que describe cómo la ciencia y la tecnología han ayudado al estudio de los ciclones tropicales.



¿Cómo actuar ante una emergencia?

Infografía de gran formato que expone algunas acciones que podemos hacer ante una situación de emergencia.

Mochila de emergencia

Panel con información sobre la importancia de la mochila de emergencia, y un pizarrón magnético donde el visitante debe eligir y reflexionar qué elementos son necesarios para enfrentar una emergencia.

A partir de esta experiencia yo...

Cabina para que el visitante exprese su sentir después de su experiencia en la exposición, a través de entrevistas y un espacio con un fondo y globos de diálogo para tomarse una selfie.

Instituciones participantes

- Instituto de Geografía, UNAM
- Instituto de Geofísica, UNAM
- Museo de Geofísica, UNAM
- Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
- Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología
- Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Nayarit
- Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Puebla

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr.Leonardo Lomelí Vanegas
Rector

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria General

Dra. María Soledad Funes Argüello
Coordinadora de la Investigación Científica

Dirección General de Divulgación de la Ciencia

Dr.Manuel Suárez Lastra
Director General

M. en F.C. María Emilia Beyer Ruiz
Directora de Universum, Museo de las Ciencias

Informes y reservaciones

Catalina Colín
ccolin@dgdc.unam.mx
55 54 24 12 62
55 56 22 73 06