

# ROCAS Y MINERALES

# ESCALA

# DE MONS




**TESOROS:**  
**FÓSILES Y**  
**MINERALES**  
**DE MÉXICO**

Material complementario de la exposición:

# ESCALA DE MOHS

Esta escala nos ayuda a saber la dureza de un mineral; fue propuesta por el geólogo alemán Carl Friedrich Christian Mohs en 1822 y aún la seguimos utilizando!

Podemos saber si un mineral es más duro que otro porque puede rayarlo, pero no sucede al revés, es decir, un mineral menos duro nunca va a rayar a uno más duro, por ejemplo, la olivenita puede rayar al grafito. Pero el grafito no puede rayar a la olivenita.



## 1 GRAFITO

**Dureza:** 1-2

**Forma:** Regular

**Brillo:** Metálico

**Transparencia:** No tiene



**Color:** Varía entre el gris plateado y el negro

**Composición:** Carbono

**Usos:** En la producción de ladrillos, pinturas y para elaborar las puntillas de los lápices y lapiceros. Su nombre viene del griego *graphein* que significa escribir.

## 2 YESO

**Dureza:** 2

**Forma:** Regular

**Brillo:** No metálico

**Transparencia:** Semitransparente



**Color:** Blanco o marrón claro

**Composición:** Calcio, azufre, oxígeno e hidrógeno

**Usos:** Para hacer cerámica y en la construcción de edificios, casas, puentes y otro tipo de construcciones. Se forma cuando el agua del mar se evapora.

## 3 OLIVENITA

**Dureza:** 3

**Forma:** Irregular

**Brillo:** No metálico

**Transparencia:** Semitransparente



**Color:** Verde o amarillo

**Composición:** Cobre, arsénico, oxígeno e hidrógeno

**Usos:** Es muy buscado por los coleccionistas ya que tiene unos colores increíbles.

## 4 CUPRITA

**Dureza:** 3.5-4

**Forma:** Irregular

**Brillo:** Metálico

**Transparencia:** No tiene



**Color:** Rojo, rojo púrpura o azul

**Composición:** Cobre y oxígeno

**Usos:** En la industria electrónica, joyería y para fabricar esmaltes.

## 5 DIOPTASA

**Dureza:** 5

**Forma:** Irregular

**Brillo:** No metálico

**Transparencia:** Semitransparente



**Color:** Verde o turquesa

**Composición:** Cobre, silicio, oxígeno e hidrógeno

**Usos:** Principalmente para la joyería. En algunas ocasiones se confunde con la esmeralda.

## 6 JADEÍTA

**Dureza:** 6-7  
**Forma:** Irregular  
**Brillo:** No metálico  
**Transparencia:** No tiene



**Color:** Verde o morado  
**Composición:** Sodio, aluminio, silicio y oxígeno  
**Usos:** Principalmente en la joyería. Los mayas la utilizaban para fabricar máscaras y otros objetos ornamentales.

## 7 OLIVINO

**Dureza:** 6.5 - 7  
**Forma:** Irregular  
**Brillo:** No metálico  
**Transparencia:** Sí tiene



**Color:** Verde olivo o tonalidades de café y amarillo  
**Composición:** Magnesio, hierro, silicio y oxígeno  
**Usos:** Para producir fertilizantes.

## 8 TOPACIO

**Dureza:** 8  
**Forma:** Irregular  
**Brillo:** No metálico  
**Transparencia:** Sí tiene



**Color:** Combinación de colores  
**Composición:** Aluminio, silicio, oxígeno y flúor  
**Usos:** Principalmente joyería.

## 9 CORINDÓN

**Dureza:** 9  
**Forma:** Irregular  
**Brillo:** No metálico  
**Transparencia:** No tiene



**Color:** Rojo o azul  
**Composición:** Aluminio y oxígeno  
**Usos:** En la industria para pulir distintos materiales por su gran dureza, aunque su uso principal es en la joyería. De este mineral se obtienen los rubíes y los zafiros.

## 10 DIAMANTE

**Dureza:** 10  
**Forma:** Regular  
**Brillo:** Metálico  
**Transparencia:** Sí tiene



**Color:** Incoloro y amarillo  
**Composición:** Carbono  
**Usos:** En la joyería, en la industria y en la fabricación de herramientas para odontología.



# ESCALA DE MOHS



Universum, Circuito Cultural Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, Ciudad de México.  
Informes 55 56 22 72 60 ● [atencionv@dgdc.unam.mx](mailto:atencionv@dgdc.unam.mx)



@UniversumMuseo



/UniversumMuseo



UniversumMuseo

Hecho en México, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), todos los derechos reservados 2023.  
Este documento puede ser reproducido con fines no lucrativos, siempre y cuando no se mutile, se cite la fuente completa y su dirección electrónica.

